

Chi non ha sentito

Testo e Musica
Marina Valmaggi

Chi non ha sentito
la parola del Dio Vivo
non sa quanto è profondo
lo spazio dei cieli,
non sa quanto è lucente
il colore del mondo.

Ecco, le mie mani
ho levato nel mattino
perché Tu le colmassi
della Tua luce,
perché la Tua bellezza
riveli alla terra.

♩ = 54

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of staves. The first system (measures 1-6) features a vocal line starting with a whole note G4, followed by a melodic phrase. The piano accompaniment consists of chords. The second system (measures 7-12) continues the vocal line, ending with a fermata on a D5 note. The piano accompaniment includes a 'rall.' marking. The third system (measures 13-18) begins with the lyrics 'Chi non ha sentito la pa -'. The piano accompaniment is marked 'A tempo' and features a rhythmic pattern of eighth notes.

G Ah G D7 G D7

G Ah G D7 (FINE) *rall.*

13 G C G C D7
Chi non ha sen - ti - - to la pa -

A tempo

19 G D7 G Em

ro - - - la del Dio Vi - - - vo non

25 C D7 G D7

sa quan-to/è pro - fon - - do lo spa - - zio dei

31 G C D7 G

cie - - - li, non sa quan-to/è lu - cen - - te/il co -

37 D7 G D7 G D.C. al Fine poi Coda G CODA

lo - - - re del mon - - - do. Ah!